



REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„Byłem jak lipy szelest...”

Życie i twórczość Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w obrazie dziecka

„Śladami Baczyńskiego – w 100 rocznicę urodzin poety”

§1.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w konkursie plastycznym *„Byłem jak lipy szelest...”*, zwanym dalej „Konkuresem” a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. Organizatorem Konkursu są:
 - Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli Ośrodek w Tarnowie,
 - Publiczna Szkoła Podstawowa im. K. K. Baczyńskiego w Zgłobicach.

§2.

CEL KONKURSU

Celem konkursu jest:

1. Rozwijanie wrażliwości na różne formy ekspresji artystycznej, rozbudzanie wyobraźni.
2. Kształtowanie świadomości obywatelskiej i patriotycznej młodego człowieka, poszerzenie wiedzy historyczno-biograficznej.
3. Pobudzenie kreatywności uczniów - kształtowanie umiejętności wykorzystywania motywów biograficznych i literackich przekładając je na interpretację plastyczną w twórczości artystycznej.
4. Umożliwienie konfrontacji artystycznej dzieci i młodzieży w dziedzinie sztuki.
5. Rozwijanie własnych talentów plastycznych.
6. Zachęcanie do pracy twórczej i doskonalenie warsztatu plastycznego.
7. Propagowanie twórczości poetów polskich.



§3.

ZAKRES TERYTORIALNY I UCZESTNICY

Konkurs kierowany jest do uczniów szkół podstawowych (klasy 4-8) znajdujących się na terenie miasta Tarnowa oraz powiatu tarnowskiego.

§4.

PRZEDMIOT KONKURSU

Inspiracją tego przedsięwzięcia jest nawiązanie, do ogłoszonego przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej roku 2021 **Roku Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**. Autor pisał wiersze katastroficzne, chciał zmierzyć się ze swoją epoką, opisać czas wojny, która w jego wierszach ukazana jest jako ogromna siła niszcząca dawne systemy wartości i wprowadzająca nowe, okrutne prawa.

Pragniemy zachęcić uczniów szkół do przyjrzenia się jego biografii i aktywnej lektury tekstów młodego poety, osobistego spojrzenia na jego sylwetkę, zanurzenia się w jego twórczości i indywidualnej interpretacji plastycznej wybranego utworu lub jego fragmentu.

Pragniemy, abyście czerpali z poezji polskiej, a poprzez własną kreację plastyczną głębiej i intensywniej ją przeżywali.

Mamy nadzieję, że twórczość K.K. Baczyńskiego pełna metafor i elementów ze świata baśni stanie się powodem do wielu ciekawych plastycznych przemyśleń, kreacji oraz przyniesie radość i satysfakcję z udziału w konkursie.

Przedmiotem konkursu jest plastyczna interpretacja wybranego momentu z życia poety lub fragmentu utworu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

Technika prac:

- **Rysunkowa lub malarska** (pastele, kredki, ołówek, tusze, akwarela, tempera, gwasze, wydrapywanka czy połączenie tych technik itp.)
- **Format: A3 na płaszczyźnie** (kartka techniczna). Prac nie należy składać i rolować;

Konkurs organizowany jest w dwóch kategoriach wiekowych:

- **Kategoria I:** uczniowie **IV – VI** klas szkół podstawowych (**1 osoba**)
- **Kategoria II:** uczniowie **VII – VIII** klas szkół podstawowych (**1 osoba**)

Do każdej kategorii nauczyciel może zgłosić 1 osobę ze szkoły.

§5.

PRACA KONKURSOWA

1. Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:
 - 1) podejmować temat konkursu – prace mogą przedstawiać artystyczne wizje autorów z zachowaniem tematyki Konkursu;
 - 2) praca powinna być wykonana samodzielnie przez pojedynczego autora,
 - 3) udziału w Konkursie nie mogą brać prace prezentowane w innych konkursach plastycznych, wystawach, itp.
2. Każda praca plastyczna winna zawierać metryczkę, której wzór stanowi załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.
3. Prac nie należy oprawiać.

§6.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Udział w Konkursie i podanie danych związanych z udziałem w nim są całkowicie dobrowolne.
2. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
3. Uczestników konkursu zgłasza nauczyciel, wypełniając formularz zgłoszeniowy wraz oświadczeniami rodziców/prawnych opiekunów, których treść zawiera załącznik nr 1 i nr 2 do Regulaminu.

§7.

HARMONOGRAM KONKURSU

1. W terminie 06.09.2021 r. – 01.10.2021 r. należy przesłać skan uzupełnionego formularza zgłoszeniowego wraz oświadczeniami rodziców/prawnych opiekunów, których treść zawiera załącznik nr 1 i nr 2 do Regulaminu na adres e-mail konkursu: organizator.konkurs@gmail.com
4. Prace konkursowe wraz z oryginałami dokumentów o których mowa w ust. 1 należy przesłać pocztą lub dostarczyć do Publicznej Szkoły Podstawowej w Zgłobicach do 15.10.2021 r. Adres szkoły: ul. Zgłobicka 4, 33-113 Zgłobice.
5. Ogłoszenie wyników nastąpi do 20.11.2021 r.

§8.

KOMISJA KONKURSOWA

1. Organizator powołuje komisję konkursową, zwaną dalej „Komisją”.
2. Komisja czuwa nad prawidłowością przebiegu konkursu, dokonuje oceny prac konkursowych, wyłania najlepsze spośród nich oraz przyznaje nagrody (oddzielnie dla każdej kategorii wiekowej).
3. Komisja obraduje na posiedzeniach zamkniętych.
4. Decyzja Komisji co do wyboru najlepszych prac jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

§9.

OCENA PRAC KONKURSOWYCH ORAZ OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Podczas oceny prac konkursowych komisja będzie brała pod uwagę:
 - 1) zgodność pracy z tematyką Konkursu,
 - 2) oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu,
 - 3) sposób ujęcia tematu,
 - 4) walory artystyczne, m.in. kompozycja, kolorystyka, technika wykonania.
2. Ogłoszenie wyników konkursu wraz z prezentacją najlepszych prac nastąpi do 20 listopada 2021 r. Informacja o terminie, miejscu i czasie ogłoszenia wyników Konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora.

§10.

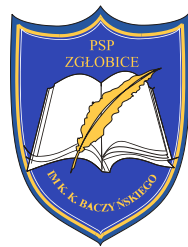
NAGRODY W KONKURSIE

1. Laureaci Konkursu wezmą udział w uroczystości wręczenia nagród i otwarcia wystawy nagrodzonych prac.
2. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe.
3. Prace laureatów Konkursu zostaną wyeksponowane podczas uroczystości wręczenia nagród.
4. Wszystkie prace zostaną wyeksponowane w specjalnie założonej galerii internetowej na stronie Organizatora.

§11.

DANE OSOBOWE

1. Przystępując do Konkursu, uczestnik wyraża zgodę na:
 - 1) przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu i realizacji jego celów,



- 2) nieodpłatną publikację (prezentowanie publicznie w dowolny sposób, w tym m.in. w Internecie) pracy konkursowej uczestnika, jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o miejscowości, w której mieszka i/lub o szkole, do której uczęszcza, w ramach promocji Konkursu oraz działalności Organizatora.
2. Odmowa dostarczenia dokumentów wymaganych w Regulaminie skutkuje odrzuceniem zgłoszonej pracy konkursowej.

Załączniki do Regulaminu:

1. Załącznik nr 1 – Karta zgłoszenia;
2. Załącznik nr 2 – Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku;
3. Załącznik nr 3 – Metryczka pracy konkursowej